



Maria Menegaki
Comédienne | Performer

mariamenegaki@hotmail.com
+33 0 6 59 92 36 00
+30 6 9 78 32 26 59

2022

Création burlesque | The Box Collective
| New York City

Direction Clown | *Comme tout le monde*
| Compagnie Mouche à Mouche

Interventions théâtre | Conservatoire National d'Athènes
| clown (2018-)

Médée | Euripides | anglais et français
| Acte 2 | Lyon

Jeu | Paraxenon Ensemble | Francfort

2021

Visites Théâtrales aux hôpitaux | Organisme Artistique Prosopo
| soins palliatifs

2020

Assistante de direction | Boule de Suif
| Guy de Maupassant | Université Nationale d'Athènes

Direction clown | Vok
| A. Founta | KET Athènes | contemporain - clown

2019

Je jouerai Antigone
| prod Cie Cyclope| Arc Théâtre Athènes | tragédie clown

Assistante de Jean-Jacques Lemêtre | Festival National d' Epidaure
| Corps Musical | burlesque

Moi, Albert, Détestateur des livres
| prod éd. Patakis & Cie Parodos | Jeune public

Printemps, Été, Automne, Hiver | A. Pipini
| éd. Patakis | prod Cie Parodos | Jeune public

Festival International de Cinéma d' Olympie
| prod Cie Parodos | Jeune public

2018

Création | Musée d' Histoire Naturelle Goulandri Athènes
| prod Cie Parodos | Jeune public

Théâtre éducatif aux ULIS-écoles et écoles ordinaires d'Athènes
| prod Cie Parodos

2017

Création | Vendetta
| prod Cyclope | burlesque

La famille Schroffenstein | Heinrich Von Kleist
| prod Aria Corse | classique

Léonce und Léna | Georg Buchner
| prod Aria Corse | burlesque

2016

L'Histoire de Jean-Pierre | Agnès d'Halluin
| prod Festival En Actes | contemporain

Étude sur l'actualité | Scène Nationale de Gap
| prod Cie Cassandre | contemporain

Journée Bleue | La Mouche Saint-Genis-Laval
| prod Cie Cassandre | burlesque

Les sœurs Karamoche
| prod Cie Octopus | grotesque

2015

The Trojan Women | Euripide
| prod The Line Theater | tragédie

Intervention Théâtre | Pata'Dôme Théâtre 2014 - 2017

FRACO | Théâtre comique | Scène sur Saône

Diplômes

Langue et Littérature Françaises | Université Nationale d'Athènes

Meisner Technique | Moment to Moment Company

Études

Clown | Joe de Paul | Heinz Lorenzen | Écriture burlesque | Norbert Abouharham

Trance Masks | Steve Jarand | Acting with passion | Niki Flacks

Tchekhov | Jordan Beswick | The Underworld of greek tragedy | European Center of Delphi | National Theater of Greece | Chant classique | M. Katsouli | Danse classique

| Percussions | Authentic Mouvement | Sarah Hickler NY

Langues

Grec | ● ● ● ● ●

Français | ● ● ● ● ●

Anglais | ● ● ● ● ●